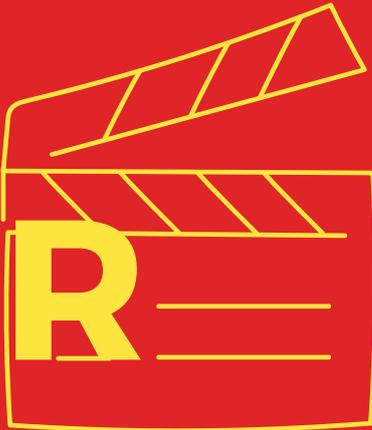


LA MAISON DE
L'ESPAGNE ORGANISE

ATELIER CINÉMA



DU 17 AU 19 MAI DE 17H À 19H

AVEC KATALINA BONILLA

Découvrons à travers la visite cinématographique de quelques pays européens les grandes émotions qui se manifestent dans le cœur des cinéastes, à travers leurs histoires qui ont su inspirer et refléter les rêves et les désirs de toute une communauté.



ORGANISATION

17 mai

- **Le langage cinématographique :**
Concepts de base pour une visualisation de l'œuvre.
 - Cinéma muet européen.
 - Cinéma d'avant-garde.
- **Cinéma classique européen :**
Consolidation des genres cinématographiques.
 - **Cinéma moderne :**
Volonté d'innover et de réagir aux normes du langage de l'époque classique.

18 mai

- **Narration et scénario :**
Structures et styles narratifs en Europe.
 - **Point de vue :**
Films d'auteur et genres cinématographiques.
 - **Mise en scène :**
Mise en scène, jeu d'acteur, photographie, direction artistique, son, musique, etc.
- **Montage cinématographique :**
La construction du temps et de l'espace à partir de l'histoire. •
Des réalisateurs incontournables à l'histoire du cinéma.
 - **Œuvres cinématographiques essentielles.**

19 mai

- Synthèse des éléments essentiels pour l'analyse d'une œuvre cinématographique.
Partage d'extraits de 10 films sélectionnés pour analyse.

Sur l'application Zoom
Entrée libre / Places limitées
Inscription sur :



AVEC KATALINA BONILLA

Réalisatrice indépendante d'origine colombienne, elle a débuté ses études en langage audiovisuel à Medellin en Colombie puis à Berlin. Passionnée par les cultures et les langues, elle a réalisé des courts métrages qui reflètent son intérêt pour les différentes perceptions du monde.

